(Pages : 3) **B – 301**

Reg. No. : .....

Name : .....

First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, December 2016
First Degree Programme Under CBCSS
Language Course – II (Additional Language – I)
MALAYALAM
ML 1111.1 : Malayala Kavitha
(2014 Admission Onwards)

Time : 3 Hours Max. Marks : 80

I. **ഒരു** വാക്കിലോ പരമാവധി **രണ്ടു** വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

1) കുമാരനാശാന്റെ 'കരുണ'യ്ക്ക് അവലംബമായ ഇംഗ്ലീഷ്കൃതി ഏത് ?

2) വടക്കൻപാട്ടിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രങ്ങൾ ആരെല്ലാം ?

3) എഴുത്തച്ഛൻ കാവ്യഭാഷയിൽ വരുത്തിയ നവീകരണമെന്ത് ?

4) ഇടശ്ശേരി എഴുതിയ സാമൂഹിക നാടകം ഏത് ?

5) 'മലയാളകവിതയുടെ ഓർഫ്യൂസ്' എന്നറിയപ്പെടുന്ന കവി ?

6) 'മാവുകൾ പൂക്കും, മാന –
ത്തമ്പിളി വികസിക്കും' – ഏതു കവിതയിലെ വരികൾ ?

7) 'നിത്യമേഘം' എന്ന കവിതയിലെ പ്രമേയമെന്ത് ?

8) ഒക്ടേവിയാ പാസിന്റെ 'സൂര്യശില' എന്ന കാവ്യം മലയാളത്തിലേയ്ക്കു വിവർത്തനം ചെയ്ത കവി ?

9) 'പുരൂരവസ്' എന്ന കവിതയിലെ ഖണ്ഡങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?

10) 'മുറുകിയോ നെഞ്ചിടിപ്പിന്റെ താളവും
നിറയെ സംഗീതമുള്ള നിശ്വാസവും' – ഏതു കവിതയിലെ വരികൾ ?

(10×1=10 മാർക്ക്)

All Saints' College Trivandrum

P.T.O.

II. **ഒരു** ഖണ്ഡികയിൽ ഏതെങ്കിലും **എട്ടു** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11) 'കരുണ'യുടെ രൂപശില്പത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്ത് ?

12) 'കല്ലെറിഞ്ഞുടയ്ക്കുവാൻ വന്നു നിൽക്കുന്നു;
ശൈലീ വല്ലഭന്മാരാം നിങ്ങൾ' – കാവ്യസന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.

13) 'ഒന്നു മാത്രം തിരിച്ചറിയുന്നേൻ' – എന്നു കവയിത്രി പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?

14) 'ഓർമയിൽ നോവുന്നതു മറക്കാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ' എന്നു കവി പ്രാർഥിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?

15) 'മലതീണ്ടിയശുദ്ധം ചെയ്തവർ
തലയില്ലാതൊഴുകണ മാറ്റിൽ' – കാവ്യസന്ദർഭമെന്ത് ?

16) പാർഥസാരഥി വർണനയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം ?

17) 'അറിയാതെ ചെയ്തൊരു തെറ്റുമാണെ
അറിവുള്ളാ നിങ്ങൾ പൊറുക്കവേണം' – എന്നു ഉണ്ണിയാർച്ച പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?

18) 'ക്ഷമയെന്റെ ഹൃദയത്തിലൊഴിഞ്ഞു തോഴി' – ഈ വാക്കുകളുടെ സാംഗത്യമെന്ത് ?

19) മാമ്പൂവിൻ നിശ്വാസമേൽക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന അനുഭൂതികളെ വൈലോപ്പിള്ളി ചിത്രീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

20) 'ഇത്തറവാടിത്തഘോഷണം പോലെ
വൃത്തികെട്ടിട്ടില്ല മറ്റൊന്നുമൂഴിയിൽ' – എന്ന് കവി പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?

21) 'തുപ്പുന്ന പാവക്കവിളത്തടിക്കുവാനായി'
കാലം വെച്ച ശില്പത്തെ കവി ചിത്രീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

22) 'ഈശ്വരൻ കാറ്റൊന്നു കൊള്ളാനിറങ്ങിയോ' – എന്നു കവി സംശയിക്കാൻ കാരണമെന്ത് ?

(8×2=16 മാർക്ക്)

III. **ഓരോന്നിനും ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ** കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **ആറ്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

23) വാസവദത്തയുടെ കാത്തിരിപ്പ് ആശാൻ വർണിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

24) വടക്കൻപാട്ടിലെ സ്ത്രീസങ്കല്പം ഉണ്ണിയാർച്ചയുടെ സ്വഭാവരീതികളിൽ തെളിയുന്നതെങ്ങനെ ? പാഠസന്ദർഭം വ്യാഖ്യാനിക്കുക.

All Saints' College Trivandrum

25) ദാമ്പത്യ ജീവിതത്തിലെ പ്രണയാനുഭൂതികൾ 'ഊഞ്ഞാലിൽ' ആവിഷ്കൃത മാകുന്നതെങ്ങനെ ?

26) കാളിദാസ കവിതയുടെ ഭാവസൗന്ദര്യമാണ് 'നിത്യമേഘം' എന്ന കവിതയുടെ പ്രമേയം – വിശദമാക്കുക.

27) 'കറുത്ത ചെട്ടിച്ചികൾ' എന്ന കവിത അവതരിപ്പിക്കുന്ന പ്രത്യയശാസ്ത്രമെന്ത് ?

28) 'അഗ്നിശലഭങ്ങൾ' എന്ന കവിതയിലെ മാനവികതാ സങ്കല്പം വിശദമാക്കുക.

29) പ്രണയത്തിന്റെ മുറിവും മധുരവും 'സന്ദർശനം' എന്ന കവിതയിൽ ആവിഷ്ക്കരിക്ക പ്പെടുന്നതെങ്ങനെ ?

30) 'അമ്മത്തൊട്ടിൽ' എന്ന കവിത ആധുനിക ജീവിതത്തിന്റെ പരിച്ഛേദമാണ് – വിശദമാക്കുക.

31) 'എന്റെ ദന്തഗോപുരത്തിലേയ്ക്ക് ഒരു ക്ഷണക്കത്ത്' എന്ന കവിതയിൽ കവി മുന്നോട്ടു വെക്കുന്ന വിപ്ലവ സങ്കല്പമെന്ത് ? **(6×4=24 മാർക്ക്)**

IV. **മൂന്നുപുറത്തിൽ** കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **രണ്ടു** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

32) കുമാരനാശാന്റെ കാവ്യസങ്കല്പത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ 'വാസവദത്തയും തോഴിയും' എന്ന പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക.

33) 'കാവ്യനർത്തകി' എന്ന കവിത അതിമനോഹരമായ ഒരു വാങ്മയചിത്രമാകുന്ന തെങ്ങനെ ? വിശദീകരിക്കുക.

34) ആധുനികതയുടെ ജീവിതപരിസരം 'പുരൂരവസ്' എന്ന കവിത ചിത്രീകരി ക്കുന്നുണ്ടോ ? പരിശോധിക്കുക.

35) 'കിരാതവൃത്തം' എന്ന കവിതയിലെ പാരിസ്ഥിതിക – കീഴാളചിന്തകൾ ക്രോഡീകരിക്കുക. **(2×15=30 മാർക്ക്)**

All Saints' College Trivandrum